

PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2022/23

Nome e cognome del/della docente: Melania Boemio

Disciplina insegnata: Storia

Libro/i di testo in uso: *Sulle vie del passato*

Classe e Sezione: 2G

Indirizzo di studio: Chimica, materiali e biotecnologie

1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)

IMPARARE AD IMPARARE: impegnarsi a migliorare, partecipare responsabilmente alle attività scolastiche, mostrare autocontrollo

COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: **comprendere** e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti differenti; elaborare **testi coerenti** con proposizioni di senso compiuto; saper rispettare i tempi e curare la forma della **conversazione**.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: **interagire** in gruppo imparando ad accettare e a confrontarsi con la diversità e a gestire la eventuale conflittualità; **riconoscere e rispettare** limiti, regole, responsabilità, diritti e bisogni altrui.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: usare **metodi adeguati di consultazione**; **saper organizzare** le informazioni; **acquisire** l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti.

SPIRITO D'INIZIATIVA E INTRAPREDENZA: Iniziare ad affrontare situazioni problematiche; **organizzare** i tempi e le risorse del proprio lavoro; individuare, raccogliere e valutare **dati e fonti**; costruire e verificare **ipotesi**; proporre **soluzioni**.

COMPETENZA DIGITALE: usare **metodi adeguati di consultazione**; **saper organizzare** le informazioni; **acquisire** l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti; *individuare, raccogliere e valutare dati e fonti.*

2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime

(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)

COMPETENZE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Identificare e confrontare elementi riferiti ad aree e periodi diversi

ABILITA'/CAPACITA'

- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza
- Collocare eventi secondo le coordinate spazio-tempo
- Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e aree geografiche
- Capacità di esporre in un linguaggio appropriato e specifico i contenuti disciplinari.

CONOSCENZE

- Dalle origini della Repubblica romana all'anno Mille (La repubblica romana: origine, espansione e crisi; l'impero romano: origini, evoluzione, crisi; il Cristianesimo; i regni romano-barbarici e l'impero bizantino; I Longobardi, gli Arabi e i Franchi)

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere gli aspetti essenziali degli eventi storici.
- Sapere ordinare cronologicamente gli eventi studiati.
- Esporre in forma chiara e coerente i contenuti di studio.
- Individuare semplici relazioni tra fatti ed eventi.
- Comprendere e usare i termini specifici di base della disciplina.
- Conoscere aspetti e problemi del mondo contemporaneo (ed. civica).
- Le linee essenziali degli elementi costitutivi, fisici ed antropici, di uno spazio geografico.
- Comprendere e sapere utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
- Usare gli strumenti propri della disciplina

3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica

(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)

Tali competenze saranno sviluppate e valutate nel corso del Progetto: "Teatro-inclusione"

4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni

[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]

Oltre alla tradizionale verifica orale, saranno proposti questionari e test a risposta multipla e aperta

5. Criteri per le valutazioni

(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF)

Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie approvate in sede Dipartimento.

La valutazione di tipo formativo e sommativo terrà conto dei seguenti parametri:

- Livello di conoscenze e competenze acquisite
- Progressi compiuti in itinere rispetto al livello di partenza
 - Impegno
 - Frequenza
- Partecipazione e interesse
- Capacità espositiva
- Capacità di esprimere un giudizio critico

6. Metodi e strategie didattiche

(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavoro individuale e di gruppo
- Discussione- dibattito
- Lezione multimediale – visione di film, documentari • Attività di ricerca

Pisa li 10/12/2022

Il/la docente: Melania Boemio